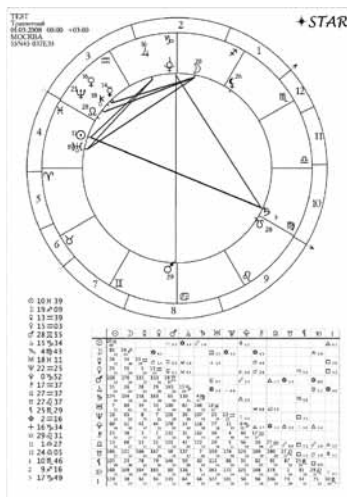


## Лекция 1 С ЧЕГО НАЧАТЬ?



**Как разобраться в астрологических картах** – чтобы понять, что на них нарисовано и написано, рассмотрим для примера стандартную распечатку карты, выполненную программой STAR.

Перед вами схема, представляющая собой собственно карту (несколько concentрических кругов со значками планет и Знаков Зодиака) и две таблицы.

Таблица в левом нижнем углу показывает положение планет в знаках Зодиака (с точностью до минуты). Левый столбик – символ планеты, затем идет значение градуса, затем – значок знака Зодиака

и далее – значение минут. Символы планет идут в следующем порядке: Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон. Далее расположены символы некоторых значимых точек карты, о которых мы будем говорить позднее.

Таблица справа внизу показывает угловые расстояния между планетами и аспекты между ними (если они образуют аспект). Значки основных аспектов мы приводили в предыдущей лекции.

Во внешнем concentрическом круге стоят номера так называемых Домов гороскопа (мы их будем проходить в третьей части нашего курса), ближе к центру расставлены символы Знаков Зодиака (каждый в своем секторе, занимающем 30°) и символы планет – так, как они стоят в знаках. Рядом с символом – номер градуса, в который попадает планета.

Те планеты, которые образуют аспекты между собой, соединены линиями. В цветном изображении негармоничные аспекты (оппозицию и квадратуру) мы рисуем синим (точные – ярко-синим, неточные – темно-синим), гармоничные (тригон и секстиль) – красным (точные – ярко-красным, неточные – темно-красным). Заметим, что другие астрологические программы могут располагать информацию по-другому, а цвета карты (в том числе и цвета аспектов) каждый пользователь может за-

давать по своему вкусу – практически все современные астрологические программы позволяют настраивать конфигурацию карты так, как ему удобно.

В нашем случае начальная точка карты (ее ориентация) – 0° Овна, и на нашей схеме она находится слева. Направление расположения Знаков – против часовой стрелки. Некоторые астрологи пользуются ориентацией на так называемый восходящий градус – Асцендент (точку, которая на момент составления карты находилась на восточном горизонте) и/или задают направление расположения Знаков по часовой стрелке. Будьте внимательны, когда рассматриваете карты, составленные другими астрологами!

В данном курсе мы будем заниматься, как говорилось раньше, так называемой лично-ориентированной астрологией, то есть такой, которая имеет дело с конкретным человеком. Основой для нее является *натальная карта* (иначе называемая картой рождения, гороскопом рождения). Широко используются также и так называемые *транзитные карты*.

---

#### ОПРЕДЕЛЕНИЕ:

**Натальная карта** – астрологическая карта, составленная на момент рождения человека. Для построения такой карты нужно знать дату рождения (год, месяц, день), местное время (чем точнее – тем больше информации может дать карта) и место (понятно, что в разных точках Земного шара звездное небо выглядит по-разному).

Желательно знать часовой пояс и географические координаты места рождения, хотя многие астрологические программы либо автоматически их определяют, либо имеют для этой цели дополнительный сервис. Не забывайте учитывать переход на летнее время! Там, где оно вводится, номер часового пояса в этот период увеличивается на 1. Есть специальные таблицы, где указаны часовые пояса многих мест земного шара и даты перехода на летнее время (и обратно). В таких таблицах обычно приводятся и географические координаты этих мест.

Если время рождения точно неизвестно, то карта составляется на приблизительное время (если оно известно), либо, если уж совсем нечего сказать по этому поводу – на полдень (или на момент восхода Солнца). Некоторые астрологи в таких случаях составляют карту на полночь, но нам это кажется менее естественным. Такая приблизительная карта даст меньше информации, чем более точная, но в большинстве случаев и это

оказывается полезным – все равно можно сделать множество важных выводов и понять какие-то принципиальные вещи. Многие астрологи в подобных случаях делают так называемую *ректификацию* карты, то есть пытаются по важным событиям в жизни человека установить его время рождения. Существует несколько систем ректификации, однако далеко не всегда и не для всех эти методы срабатывают, а для детей или людей, в чьей жизни происходило мало значимых событий, ректификация вообще бесполезна. Некоторые эзотерики пытаются определять точное время рождения каким-нибудь экстрасенсорным способом – используя маятник, ясновидение и т. п. Опыт показывает, что такие способы в большинстве случаев дают сильно искаженные данные. Так что лучше попробовать извлечь максимум информации из того, что известно достоверно.

Место рождения желательно указывать как можно более точно. Если его нет в вашей компьютерной программе или вы составляете карту вручную, широту и долготу наиболее населенных мест можно узнать из специальных таблиц или географических карт.

Но если составить карту (при минимальных навыках пользования компьютером) можно легко и быстро, то ее интерпретация – это целое искусство. И мало реальной пользы приносят те стандартные интерпретации, которые заложены во многих астрологических программах или даются заочно недобросовестными астрологами. Все это имеет смысл лишь тогда, когда *за картой* виден *реальный человек*. Настоящий астролог работает с *человеком*, карта – лишь помощник в этой работе. За схемой расположения планет, созвездий и звезд в момент рождения человека стоит реальный индивидуум со своей кармой и своим жизненным опытом. Эта карма нарабатывалась, и этот опыт набирался и накапливался в течение множества воплощений, в самых разных сферах жизни, в разных местах, разных состояниях, разных социальных ролях. Поэтому люди, родившиеся в одно и то же время, и даже в одном и том же месте могут иметь совершенно разные судьбы. Хотя какие-то события в их жизни могут происходить практически одновременно (скажем, вступление в брак, тяжелая болезнь, переезд в другую страну, смерть кого-то из родителей), реакция на эти события и их последствия может быть существенно различной. Таким образом, можно сказать, что натальная карта – это проекция кармического клише (отображение состояния так называемой зрелой кармы) текущего воплощения данного человека, отдельно от которого она – просто мертвая схема.

Подробно о Законе Кармы рассказывалось в лекциях И. В. Ульрих «Карма, или откуда что берется», прочитанных в декабре 2006 – апреле 2007 годов (см. *Каталог лекций* на сайте [www.citarhis.ru](http://www.citarhis.ru)).

**С ЭЗОТЕРИЧЕСКОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ** для нас важен тот факт, что токи многих Космических Существ – некоторых звезд, созвездий и планет Солнечной системы (см. *Таблицу Космических токов* в Приложении 4) выполняют внутри нашей планеты формообразующую функцию. Эти токи участвуют и в формировании тонких и плотных тел человека, и в формировании сценария его судьбы.

Таким образом, астрологическая карта представляется уже не просто схемой на бумажке, а живой, изменчивой матрицей, отображающей энергетический рисунок каждого конкретного момента времени. Но эта матрица интересна не сама по себе – она должна быть «наложена» на определенный материал, определенное пространство. Тогда, зная их свойства и закономерности развития, можно делать заключения относительно прошлого, настоящего и будущего.

*Натальная* карта-матрица должна быть соотнесена с конкретным человеческим существом. Рассматривая ее с этой точки зрения, можно увидеть, какие принципы, какие программы формирования данного существа запустились в момент его рождения.

Но человек не приходит в физический план «ниоткуда», его жизнь не начинается «с чистого листа». То есть эта «матрица формирования» работает не с чистым или непонятно каким материалом, а с теми задатками, которые данная душа принесла с собой. Но и сама эта матрица не случайна для данного индивидуума. Ее конфигурация определяется Законом Кармы. Кроме того, в каждом воплощении человеческая душа набирает определенный опыт. После смерти (да и при жизни) он сортируется, обрабатывается, записывается, запоминается... Ничто не исчезает бесследно. Так что каждая душа приходит в воплощение с собственным запасом жизненного опыта, который хранится в бессознательном и постепенно в процессе жизни выходит наружу, а подсознание загружается новым опытом. Вот эти-то разные исходные данные и создают уникальность каждой натальной матрицы – схема может быть одна и та же, но наложена на разный материал, на разные исходные данные.

При интерпретации карты нужно обязательно иметь в виду, что человек устроен сложно. Помимо физического тела, у него имеется несколько так называемых тонких тел: эфирное, астральное, тоническое и еще более тонкие, «высшие» тела. О составе человеческого существа, о его Тонких телах, о методах медитации – в Приложении 2, а более подробно – в книге *«Нетрадиционная Астрология»*. Если мы накладываем матрицу на эфирное тело, получаем информацию относительно здоровья, на астральное – как у человека устроена эмоциональная сфера, на тоническое – как у него работает голова и т. п. Еще есть различные способы отслеживать динамику жизни, то есть развертку тех или иных свойств во времени, проявление в событиях, взаимодействиях с другими людьми, с социумом и пр.

Чтобы лучше понимать дальнейший материал, коротко рассмотрим, что представляет собой трансфизический (иноматериальный) Космос. Вопрос о том, есть ли жизнь в Космосе где-нибудь еще, кроме Земли, с эзотерической точки зрения звучит некорректно. Но даже если ставить вопрос «по-научному», его следовало бы сформулировать так: «Есть ли в видимой части физической Вселенной органическая жизнь, аналогичная земной?». С трансфизической точки зрения существуют не только органические, но и даже не физические формы жизни, которые разворачиваются в мирах иной материальности, в других пространственно-временных системах. Более того, сама Вселенная является Живым, Целостным Существом, причем Физический план – не единственный, хотя и очень важный пласт ее Бытия.

Ниже мы коротко введем основные понятия Трансфизической Космогонии, важные для понимания материала сегодняшней лекции. Подробнее эта концепция изложена в книге *И. В. Ульрих «Жизнь Человека. Введение в Метаисторию»* (Часть II).

Звезды, планеты (Земля в том числе), некоторые созвездия также являются Живыми, Целостными Космическими Существом, имеющими свое предназначение, свою карму, свою судьбу (для нас это, к сожалению, практически непознаваемо). У большинства из них основная линия эволюции проходит в иноматериальных планах. Наша Земля в этом смысле уникальна (по крайней мере,

в обозримой части Космоса) – у нее существенная часть жизни происходит на физическом плане, хотя развита и система Тонких слоев.

Солнечная система – единая «семья» Космических Существ. На физическом плане она представляет собой группу небесных тел, различных по своим размерам и строению. В эту группу входят: само Солнце, девять больших планет, несколько десятков спутников планет, тысячи малых планет (астероидов), сотни комет и бесчисленное множество метеоритных тел, движущихся как роями, так и в виде отдельных частиц. Орбиты всех планет, включая астероиды, почти круговые, и с небольшими отклонениями они лежат в плоскости, проходящей через солнечный экватор (плоскость эклиптики). Планеты движутся по орбитам в прямом направлении, совпадающем с направлением вращения Солнца.

Планеты Солнечной системы сами являются Целостными Космическими Существами. У каждого из них, помимо физического тела, имеется развитая система Тонких тел или слоев. У каждой планеты свое количество, размер, качество и степень эволюционной зрелости этих слоев. Говоря о Земле как Космическом Существе, со всей совокупностью ее тонких и плотных тел, мы будем называть ее Алес – это ее «энергетическое имя».

Светила и планеты – основные «деятели», наиболее активные (и наиболее заметные) участники происходящих на небе событий. Поэтому, прежде чем начать интерпретировать карту, желательно научиться их чувствовать и понимать их астрологический смысл. Для этого полезно узнать, что они собой представляют астронаомически и трансфизически – то есть с эзотерической точки зрения (при первом чтении и/или отсутствии интереса к таким темам эту часть можно опустить). Желательно также каждую из планет «прочувствовать» энергетически (советуем воспользоваться техникой медитации, описанной в Приложении 2). Каждой планете будет посвящена отдельная лекция.

**С ЭЗОТЕРИЧЕСКОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ** существует ряд принципов, определяющих и обеспечивающих существование любого живого организма на Земле (в том числе и человеческого существа). Живым, целостным существом любое *Живое* делает принцип Жизненной силы (*Праны* в

восточной терминологии). Такое существо должно обладать свойством изменчивости, уметь приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды, осуществлять обмен и взаимодействие с этой средой, выстраивать с ней гармоничные взаимоотношения. Любое существование предполагает активность, направленную вовне, расширение и ассимиляцию, усвоение продуктов внешней среды. Индивидуализированное существо обладает определенной структурой и существует в определенных границах. При этом существование невозможно без обновления, трансформации, эволюционного изменения. Кроме того, живое существо не взялось «ниоткуда», оно было кем-то или чем-то создано или порождено и само, в свою очередь, создает или порождает кого-то или что-то. И, наконец, любое индивидуальное существование, связанное с физическим миром, неизбежно конечно.

Функционирование любого живого организма зависит от того, как в нем реализуются эти принципы. Каждый из них соотносится с качественным влиянием определенной планеты, поэтому можно сказать, что качественному влиянию каждой планеты соответствует определенная функция человеческого существа. Таким образом, мы можем соотнести каждый из основополагающих принципов существования живого целостного существа с определенной планетой. Что касается человека, зная (из анализа астрологической карты) общую схему проявления этих принципов в каждом конкретном случае, мы видим, как тот или иной принцип проявлен через функцию соответствующей планеты и можем делать некоторые выводы о том, что данный человек собой представляет.

### **Функции планет:**

**Солнце** – принцип жизненной силы; центр индивидуального существования; источник энергии, творческий потенциал;

**Луна** – принцип изменчивости, пластичности, приспособляемости, связи внутреннего и внешнего;

**Меркурий** – принцип обмена, взаимодействия;

**Венера** – принцип гармонизации;

**Марс** – принцип силы, энергии, действия;

**Юпитер** – принцип ассимиляции, усвоения, расширения;

**Сатурн** – принцип структурирования, ограничения;

**Уран** – принцип обновления;

**Нептун** – принцип растворения, размывания, утончения;

**Плутон** – принцип трансформации, трансмутации.

В конкретном существе (например, в человеке) та или иная планетарная функция может быть выражена сильно или слабо, гармонично или негармонично, может доминировать над другими или, наоборот, ими подавляться. Но, так или иначе, каждая проявляется во всех особенностях человеческого существа – в его физическом, психическом, духовном состоянии, в характере, внешности, способах взаимодействия с другими людьми и с окружающей средой, в склонностях и привычках, способностях и неспособностях, предпочтениях и отторжениях, вкусах и наклонностях, в событиях его жизни.

Заметим, что планеты не являются *носителями* свойств, носитель свойств – сам человек, планеты лишь формируют и/или проявляют в человеке те или иные свойства. Энергии определенной планеты проявляют определенную группу свойств.

Для лучшего понимания функции планеты полезно знать ее природу и стихию. По природе планеты подразделяются на мужские и женские. К мужским планетам относятся Солнце, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Плутон – функции этих планет ориентированы на внешнее, активное проявление. К женским планетам относятся Луна, Венера, Нептун<sup>2</sup> – их функции ориентированы на пассивность проявления, на поглощение энергии извне. Меркурий считается планетой двуполой (андрогинной).

**Стихийная принадлежность планет** следующая:

Огненные планеты: Солнце, Марс, Юпитер, Плутон.

Воздушные планеты: Меркурий, Уран.

Земные планеты: Венера, Сатурн.

Водные планеты: Луна, Нептун.

Однако натальная карта дает нам, повторяем, лишь общую схему. Прежде, чем начать прикладывать к ней описания-интерпретации отдельных ее частей, желательно ее прочувствовать целиком, понять, какую роль играет та или иная планета, насколько она связана с другими. Большое значение имеет положение планеты в Знаке Зодиака – от этого во многом зависят и проявления ее качеств, и такие свойства, как ее «сила» или «слабость». Для каждой планеты есть знаки, качества которых в наибольшей степени соответствуют ее собственному качеству,

<sup>2</sup> Некоторые астрологи считают женской планетой Сатурн.



усиливая ее проявления, и есть знаки, ослабляющие ее влияние. Ниже, в описаниях планет, мы упомянем об этом, но подробнее этой темой мы займемся в следующем курсе лекций. Для начала просто посмотрите, сколько аспектов имеет та или иная планета – как именно ее функция связана с другими, гармонично или негармонично она выражена. Если планета имеет много аспектов, это означает, что ее функция играет важную роль. Однако аспекты к одной и той же планете могут быть как гармоничные (от одних планет), так и негармоничные – от других. Это все тоже необходимо учитывать. Обратите внимание и на общий рисунок всей карты – конфигурацию планет и их связей друг с другом, распределение по знакам и домам, расположение относительно линии горизонта и т. д. Иногда для лучшего понимания имеет смысл провести медитацию на эту карту (особенно если вы занимаетесь собственной картой).

Но при интерпретации карты недостаточно рассматривать функции планет, опираясь только на качества их токов. Необходимо учитывать и их символическое значение. Более того, вся традиционная астрология именно на символизм и опирается, она просто пронизана символизмом. С каждой планетой символически связывается множество явлений, предметов, отношений, свойств. Так повелось с далекой древности, когда астрология только зарождалась. В Месопотамии, которая считается родиной астрологии, планеты и звезды почитались как божества и имели особое название – «ночные божества». К ним обращались с молитвами, в их честь совершали различного рода ритуалы и жертвоприношения. Древнейшие известные астрологические тексты и деятельность первых астрологов, имена которых дошли до нас, датируются XVIII–XVII веками до н. э. Вавилонские жрецы-звездочеты, наблюдая за движением Солнца, Луны и планет среди созвездий, постигали через них волю богов. Таким образом они делали предсказания о будущем, давали советы правителям и военачальникам, касающиеся судьбы самих правителей и их государств, погоды и урожая. Судьбы обычных людей астрологию в древности не интересовали.

И в других древних культурах (Египте, Китае, Индии, Майя) астрология была священнодействием, и участники небесных мистерий – Солнце, Луна, звезды, планеты – напрямую отождествлялись с божествами. Возможно, первоначально функции и свойства этих божеств в какой-то степени соотносились с качеством соответствующего тока, но в дальнейшем, как правило, собственно мифическая часть разрасталась настолько, что ис-

ходное качество тока сквозь нее уже и не просматривалось. По мере того, как миф, спускаясь с «небесных высот» на землю, разрастался и разветвлялся, утрачивая по мере углубления сакральную составляющую, качества божеств все меньше и меньше соответствовали качеству тока.

У каждого народа формировалась своя система мифов. Она давала опору слабому человеческому сознанию, позволяя каждому человеку составить некое целостное представление как о мироздании вообще, так и об окружающем мире, о своем месте в нем. С нашей современной точки зрения многое кажется полной ерундой, но в древности людям этих знаний вполне хватало для того, чтобы ориентироваться в жизни, принимать правильные решения в тех или иных обстоятельствах. По мере появления более масштабных человеческих сообществ и развития связей между разными культурами формировались более крупные и более универсальные системы мифов, некоторые из них частично дожили и до наших дней.

В Теории Познания (есть такой раздел философии) существует специальный термин для обозначения этого типа сознания – мифомышление. Многие тысячелетия человечеству был присущ именно такой способ мышления, и только великие философы Древней Греции показали людям путь к мышлению логическому, которое и стало господствующим к настоящему времени (по крайней мере, в нашей «западной» культуре). Однако, следует заметить, что склонность к мифомышлению у многих людей сохраняется до сих пор, прекрасно сосуществуя с мышлением логическим, а порой и доминируя над ним. Только мифы у нас теперь другие...

В Древней Греции месопотамские жрецы-астрологи и их ученики были известны как «халдеи». Наиболее ранние свидетельства их появления датируются V веком до н. э. Греческая наука, переживавшая в указанную эпоху свой расцвет, также внесла существенный вклад в развитие астрологии. Туда же (в Древнюю Грецию) перекочевала и традиция связывать планету с каким-либо божеством. Далее эту традицию перенял Древний Рим, и современные названия планет в западной астрологии и астрономии – имена древнеримских богов. Более того, эта тенденция продолжается и по сей день – многим небесным телам, открытым уже в наше время, также даются имена мифологических персонажей. И астрологи, считающие необходимым учитывать влияние этих небесных тел (астероидов, малых планет, спутников), интерпретируют его, исходя из свойств этих персонажей.

Так, например, планета Венера получила свое имя в честь римской богини любви (которая отождествлялась с греческой Афродитой), и ее астрологическое значение отчасти соответствует эстетическим и другим представлениям, связанным с богиней. Но хорошо известно, что в Древней Греции было множество культов этой богини, и они существенно отличались друг от друга. Была, например, «Простонародная» Афродита, воплощавшая самую грубую, плотскую, «земную любовь», и Афродита «Небесная» – олицетворение любви возвышенной, идеальной. Так и в астрологии – по тому, как выражена Венера в натальной карте человека, можно судить, в частности, о том, как обстоят его дела на любовном фронте, и с какими формами любви ему чаще приходится иметь дело.

Но в целом аналогии между свойствами планет и мифическими персонажами, давшими им свои имена, носят весьма поверхностный характер. Считается, что в современной астрологии их (аналогий) цель – сделать астрологические классификации более наглядными и запоминающимися. На самом деле все очень неоднозначно и значительно серьезнее.

**С ЭЗОТЕРИЧЕСКОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ** каждому божеству в любой мифологии соответствует определенный мыслеобраз, иногда очерченный отчетливо, иногда довольно расплывчатый. Эти мыслеобразы создают так называемые «пространства мифов», локализованные в Астральном слое и в нижней части Тонического.

В греческом пантеоне (который потом унаследовали римляне) каждому божеству соответствовал мощный и очень развесистый, «многоярусный» мыслеобраз, имевший множество «входов» разных уровней – от высоких и чистых до самых низменных. Этот мыслеобраз поддерживался соответствующими культурами самой разной направленности, вплоть до оргиастических. Такой пласт мифов, мощная система сложившихся с древних времен мыслеобразов, продолжал существовать и в Средние века, а затем получил новый импульс к развитию в эпоху Возрождения, когда начала активно развиваться астрология современного типа. В результате планетарные и звездные токи астрологами воспринимались не напрямую, а через призму этого толстого слоя мыслеформ. Поэтому каждый ток очень сильно преломлялся и искажался, а интерпретация его воздействия давалась в уже сложившихся понятиях и концепциях.

Современная астрология пытается отойти от средневековых стереотипов, создавая новые мыслеформы, более гибкие и адекватные современному состоянию человека. В настоящее время на Тонком плане существует очень мощный астрологический информационный массив, который содержит в себе астрологическую информацию самых разных направлений. Эта иноматериальная «библиотека» создавалась в течение тысячелетий, и многие современные астрологи пользуются ею благодаря развитой интуиции или способностям яснослышания. Некоторые и сами вносят вклад в пополнение различных ее разделов. Но степень преломления токов при этом не уменьшается – просто они преломляются (зачастую неоднократно) через другие грани призм старых мифов или даже другие призмы.

Плюс ко всему нужно учитывать, что греческая, а потом и римская культуры внесли огромный вклад в формирование многих архетипов современной западной культуры. Говоря эзотерическим языком, наши тонкие тела (преимущественно астральное и тоническое, но даже и эфирное, особенно его «человеческая» составляющая) в значительной степени формировались с использованием так называемых фантомных клише, прототипы которых были порождены еще в те давние времена или сложились в Средневековье. В рамках нашей западной культуры мы живем в фантомном мире, то есть в мире, где огромную роль играют условности, стереотипы, жесткие клише (мышления, поведения, даже эмоционального реагирования). Поэтому в том, что касается пласта «обычной» современной жизни – современная фантомная астрология работает неплохо.

Заметим, что Восточная астрология базируется на других фантомных конструкциях (архетипах, мыслеобразах), поэтому, хотя «звезды всюду те же», многие восточные астрологические интерпретации в нашей современной западной культуре неприменимы. Разве что могут быть использованы те положения, которые касаются состояния здоровья, рождения и смерти, но многое другое – нет.

Непосредственное влияние качеств чистых Космических токов способны ощущать очень немногие. Однако, причудливо преломляясь в фантомных построениях (и воздействуя на них), они играют определяющую роль во многих процессах, разворачивающихся в Тонких и Плотных иноматериальных мирах. А эти процессы, в свою оче-

редь, становятся первопричинами тех событий, которые происходят в нашем, физическом мире. Ограниченность человеческого сознания обычно не позволяет «разглядеть» эти причины, однако астрология во многих случаях дает нам возможность прогнозировать (хотя бы на ближайшее будущее) развитие событий – как масштабных, имеющих значение для государств, народов, всего человечества, так и значимых для конкретного индивидуума.

Обычно во всех учебниках и пособиях по астрологии для каждой планеты приводится множество свойств и символических значений, с ней связанных и/или ею определяемых. Во многих руководствах они изначально подразделяются на «положительные» и «отрицательные». Но, как известно, понятия «хорошо» и «плохо» – крайне субъективны, и то, что можно считать добром для одного человека, может обернуться злом для другого. Например, эгоистичный человек, заботящийся только о собственном благополучии и вполне в этом преуспевший (то есть субъективно счастливый), может быть для окружающих тяжелой обузой, а то и настоящим наказанием.

Точно также и по времени проявления тех или иных качеств – то, что прощительно или даже приветствуется в детстве или юности, может быть совершенно неприемлемо у взрослого человека. Необходимо также учитывать, что человек с годами сильно меняется. Кто-то, приобретая и осознавая свой жизненный опыт, становится мудрее, научается справляться с возникающими проблемами, меняет свое поведение, отношение к людям и жизни вообще. Другого жизнь не учит ничему, а третий только усугубляет свои недостатки. В результате функции одной и той же планеты (даже у одного и того же человека) могут проявляться в очень широком диапазоне.

В астрологических учебниках и пособиях проявления функций планет и Светил рассматриваются с нескольких сторон. Мы выберем те, которые нам представляются наиболее важными для первого знакомства человека с астрологией. Начнем с того, что представляет собой та или иная планета **астрономически** (то есть с точки зрения науки астрономии), затем – как она выглядит **с эзотерической точки зрения**. На **мифологии**, которая связана с названием планеты, мы остановимся очень коротко – тот, кому это интересно, сам легко найдет нужную информацию. После этого мы перейдем к рассмотрению основных **астрологических** особенностей каждой планеты – сначала в общем виде, а за-

тем более подробно. Мы рассмотрим, как проявляются те или иные **свойства характера в зависимости от положения планеты в натальной карте**, за что «отвечает» планета **в организме человека**; какие **физиологические функции и болезни** находятся в сфере ее влияния. Затем мы рассмотрим, на кого и/или на что планета **символически указывает**, и, наконец, какие **профессии** больше всего соответствуют ее качеству. В завершение коротко опишем основные значения **аспектов** данной планеты (подробное описание аспектов дано в Приложении 5).

Как же определить, какие именно качества из этого обширного набора относятся к данному индивидууму? Как и когда они могут проявиться и проявятся ли вообще? Отчасти ответ на этот вопрос дают аспекты – считается, что если планета имеет много гармоничных аспектов, определяемые ею качества проявляются (для данного человека) благоприятно. Но и в этом вопросе не все так уж однозначно.

Короче говоря, мы возвращаемся к тому, о чем уже не раз говорили, и еще много раз будем повторять – астролог должен работать не с картой, а с человеком. Если же вы имеете дело с собственной картой – вы работаете с самим собой. И насколько такая работа будет успешной – зависит не только от каких-то конкретных астрологических знаний, а, в значительной степени, от астрологической интуиции, от способности чувствовать как себя самого, так и другого человека. Для развития такой интуиции (или ее усиления и утончения) очень полезно использовать наши методы медитации на Космические токи, в данном курсе – на токи планет и Светил.

Когда мы работаем с астрологической картой, медитация помогает нам лучше понять то или иное место этой карты, а при работе с картой собственной – еще и глубже проработать качество данной планеты (определяемую ею функцию). Впрочем, и тот, кто не имеет желания медитировать, все равно может использовать этот лекционный курс как пособие для изучения астрологии. Даже когда вы просто обдумываете какое-то место астрологической карты, вы уже непроизвольно настраиваетесь на качество этого места, поэтому, составив карту, не спешите как можно скорее ее проинтерпретировать. Дайте пониманию созреть в вашем сознании.

Самая большая трудность возникает, когда мы пытаемся определить уровень развития того человека, с чьей картой мы имеем дело. Это касается и уровня личностного развития, и степени зрелости человеческой души, и глубины и «прора-

ботанности» его подсознания (которое является хранилищем опыта не только текущей, но и множества прошлых жизней).

Даже анализируя карту «простого», ничем не замечательного человека, мы можем столкнуться с проблемами такого рода, что же говорить о картах людей неординарных, творческих, играющих значимые роли в жизни общества и т. п. Нет никаких строго определенных правил, позволяющих сделать какие-то выводы на этот счет, глядя на натальную карту. Не говоря уже о том, что и в одном человеке может ужиться множество разнообразных свойств, как «возвышенных», так и «низменных», и проявляться они могут как в разное время, так и практически одновременно.

Из всего вышесказанного может создаться впечатление, что интерпретация карты – задача практически невыполнимая. Это, конечно же, не так. Просто в этом деле ни в коем случае не следует делать скоропалительные выводы и всегда следует учитывать и реального человека, и его реальную ситуацию. Подчас недостаточно опытные или недобросовестные астрологи могут сильно обескуражить или даже напугать человека, углядев в его карте какие-нибудь ужасные пороки или предсказав катастрофические несчастья, хотя на самом деле все не так уж страшно. Хотя, конечно же, бывает всякое...

В следующих лекциях мы рассмотрим астрологическое значение каждой из десяти основных планет (включая Светила – Солнце и Луну) в соответствии с теми функциями, которые реализуют их энергии, а также с учетом их символического значения. При интерпретации карты из всего многообразия свойств, определяемых каждой планетой, вам придется выбирать те, которые наиболее соответствует определенному человеку в определенный период времени (напомним, что людям свойственно меняться, и то, что было характерно для юности, может быть совершенно иным для человека зрелых лет).

Существенным подспорьем может служить медитация на Космические токи. Она позволяет установить энергетическое соответствие между элементами астрологической карты и реальными объектами – как теми, которые являются источниками или проводниками тех или иных токов, так и теми, которые стоят за самой картой (например, человеком).

**С ЭЗОТЕРИЧЕСКОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ** результаты воздействия таких медитаций могут быть разнообразными (но всегда очень полезными) – все зависит от того, на каком уровне эти воздействия способны воспринимать как тот, чью кар-

ту мы рассматриваем (если речь идет о натальной карте), так и сам астролог (если это два разных человека).

Так, если эти токи взяты на максимально доступной для нас высоте (или глубине), там, где они еще не преломились в наработанных человечеством мыслеобразах, они дают возможность настраивать наши тонкие тела на восприятие чистого Качества тока. Это, в свою очередь, приводит к постепенной трансформации всего нашего существа, гармонизируя его с Космическим Законом. Конечно, для этого необходим определенный опыт работы с тонкими энергиями (хотя особо одаренные могут получить желаемый результат достаточно быстро).

Но, живя в реальном человеческом обществе, которое подчиняется определенным закономерностям фантомного мира, мы по-прежнему находимся в сфере действия «нормальной», традиционной (или выросшей из нее) астрологии, которая пользуется интерпретациями, имеющими символическую основу. Однако функции планет, хотя и опосредованно, но все равно зависят от качества планетного тока. Работая с астрологической картой и настроившись на этот ток, мы способны гораздо лучше понять конкретное проявление планетарной функции в данном конкретном случае, и при интерпретации карты сделать более точный выбор из того обширного набора свойств, который приводится в следующих лекциях (или в других астрологических руководствах) для каждой планеты.

При достаточно упорной медитативной работе и работе над собой восприимчивость к тонким энергиям повышается, планетарные функции реализуются и глубже, тоньше, и по прошествии времени можно заметить, что и свойства той или иной планеты проявляются иначе. Впрочем, такое может произойти и без особых медитативных усилий, просто под влиянием прожитых лет, приобретения жизненного опыта; да и по мере того, как разворачивается свиток кармы (то есть реализуется сценарий человеческой судьбы). По этому поводу следует заметить, что кармический сценарий очень редко прописан жестко, «роковые» судьбы – скорее исключение, чем правило, и обычно жизнь предоставляет человеку множество возможностей выбора пути. От результатов такого выбора в значительной степени и зависит его дальнейшая судьба.



### **СОВЕТЫ НАЧИНАЮЩИМ:**

Когда вы будете составлять свои первые карты, пользуясь компьютерной программой, обратите внимание на то, как эта карта ориентирована (то есть где находится начальная точка – 0° Овна), какие аспекты и как изображаются, и каковы их орбиты. Некоторые астрологи используют другие типы изображения карты. Так, многие ориентируют карту (0°) на Асцендент (точку на восточном горизонте), а кто-то задает направление расположения Знаков Зодиака по часовой стрелке. Также и разные компьютерные программы задают по умолчанию разные типы конфигурации карты, разные орбиты, разные цвета изображения. Обычно это все можно посмотреть и изменить в параметрах настройки конфигурации. Кроме того, любая приличная программа имеет обширный help (помощь), помогающий в ней разобраться.

Многие начинающие изучать астрологию, составив карту, немедленно кидаются смотреть тексты интерпретаций. Такая поспешность ведет к тому, что человек, в лучшем случае, впадает в растерянность, запутавшись в неоднозначных, а часто и противоречивых описаниях личностных характеристик и возможных сценариев развития жизненных ситуаций.

К сожалению, «грешат» этим не только начинающие. Автору неоднократно приходилось сталкиваться с ситуацией, когда человек, обратившийся за консультацией, ссылается на мнение другого астролога, и в подтверждение приносит полученную от него компьютерную распечатку. Как правило, это стандартная интерпретация, изначально заложенная в саму астрологическую программу – астролог даже не дал себе труда обратить внимание на личность своего клиента. И ладно бы, позволяли себе такое начинающие, неопытные астрологи-любители – часто подобным образом халтурят и те, кто считают себя профессионалами.

### **МЕДИТАЦИЯ:**

Во Вводной лекции мы определили нашу задачу как стремление следовать Космическому Закону, реализовать свою карму и как можно точнее исполнить свое предназначение. Поэтому первый шаг в работе с картой – медитация на ток Космического Закона. Проводником этого тока является, как говорилось выше, Зодиак (пояс Зодиакальных созвездий) как единое целое.

### **Энергетическое имя Зодиака – ЛИТАН.**

Медитируя на этот ток, мы настраиваемся на энергии Космического Закона. С этого тока желательно начинать любую медитацию.