

Лекция 10

УРАН

Астрономически: Уран, первая планета, обнаруженная в новой истории, была открыта случайно Вильямом Гершелем, когда он рассматривал небо в свой телескоп 13 марта 1781 года. Гершель подумал, что это комета и доложил о ней в Гринвичскую обсерваторию. Довольно быстро выяснилось, что это новая планета. Оказывается, Уран наблюдали и раньше, но как звезду. Гершель назвал планету «Georgium Sidus» (планета Георга) в честь своего покровителя, короля Англии Георга III, за что получил от монарха королевскую пенсию. Другие астрономы называли ее планетой Гершеля. Имя же «Уран», взятое по традиции из античной мифологии, утвердилось лишь в 1850 году. Уран едва видим невооруженным глазом в очень ясные ночи, его нетрудно обнаружить в бинокль (если вы знаете точно, куда смотреть).

Уран вращается, как говорится, «лежа на боку» – наклон его экватора к плоскости орбиты равен $97^{\circ}55'$. У большинства планет ось вращения почти перпендикулярна плоскости эклиптики, но ось Урана почти параллельна этой плоскости. Причины «лежачего» обращения Урана науке неизвестны.

Звездные сутки на Уране длятся 17 часов 14 минут. Масса Урана в 14,5 раз больше массы Земли. Его радиус в 4 раза больше радиуса Земли. Планета сильно сжата с полюсов.

Уран состоит, прежде всего, из горной породы и различных льдов, количество водорода составляет только приблизительно 15% и есть небольшое количество гелия (в отличие от Юпитера и Сатурна, основным составляющим которых является водород). По-видимому, Уран не имеет каменного ядра подобно Юпитеру и Сатурну.

Атмосфера Урана состоит на 83% из водорода, на 15% из гелия и на 2% из метана. Как и у других газовых планет, у Урана есть полосы облаков, которые быстро перемещаются вокруг него. Но они чрезвычайно слабы и видимы только при очень высоком качестве изображения. Недавние наблюдения показывают большие и более явные полосы.

Синий (аквамариновый) цвет Урана – результат поглощения красного света метаном в верхних слоях атмосферы. Подобно другим газовым планетам, Уран имеет кольца. Как и у Юпитера, они очень темные и, как у Сатурна, кроме мелкой пыли включают довольно большие частицы размером до 10 метров в диаметре. Известно 11 колец, все очень слабые; самое яркое называется Эпсилон.

Вояджер-2 обнаружил 10 малых лун в дополнение к 5 большим, уже известным. Вероятно, что имеются более мелкие спутники в пределах колец.

Магнитное поле Урана наклонено почти на 60° относительно оси вращения.

С ЭЗОТЕРИЧЕСКОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ: Чтобы понять уникальную и очень важную роль Урана в жизни Космической семьи Солнечной системы, поговорим еще раз о Космическом Законе. Прежде всего, следует понимать, что этот Закон не есть какое-либо «обязательное предписание», нарушение которого «карается» какими-то «санкциями».

Для каждого эволюционирующего индивидуума (в данном случае планеты) Космический Закон задает лишь его качественное состояние на конкретной эволюционной стадии. Когда происходит очередной закономерный переход всей системы (в данном случае – Солнечной системы) в новое состояние, для каждого из ее членов это означает, прежде всего, изменение состояния «окружающей среды». Те из них, кто полностью к этому готовы, то есть чей внутренний мир не конфликтует с новыми внешними условиями, осуществляют такой переход естественно и даже незаметно для самих себя. Это означает, что фазы их собственного Закона хорошо синхронизированы с Законом объемлющего Целого. Для других, менее «подготовленных», такая ситуация может вызвать серьезный кризис, став подчас даже губительной.

Каждая эволюционирующая планета в рамках общего Закона обладает определенной степенью свободы воли – она может на каждом этапе добровольно и сознательно соизмерять течение своей эволюции с общей эволюцией Солнечной системы. Она может делать все «по закону», «как принято», а может в своем творческом поиске разрабатывать новые необычные пути и способы Познания материала. Более того, на протяжении всей жизни Космического Существа степень соотнесенности с Законом (то есть степень совпадения Закона «внешнего» и Закона «внутреннего») может меняться.

Интересно, что и на физическом плане есть показатель, по которому об этом можно судить – это угол наклона плоскости экватора планеты к плоскости ее орбиты: чем меньше этот угол, тем точнее она «стоит в Законе». В Сол-

нечной системе самый «законопослушный» в настоящий момент – Юпитер, ось вращения которого практически вертикальна ($3,1^\circ$), самый «свободолюбивый» – Уран (98°), он вращается, как было отмечено выше, «лежа на боку». Земля имеет угол наклона $23,5^\circ$, и у современной науки есть доказательства того, что за обозримый период ее истории этот угол неоднократно менялся (причем в сторону уменьшения). Остальные планеты (кроме Меркурия и Венеры), имеют углы наклона, близкие к $25\text{--}30^\circ$.

Одна из основных «задач» Урана в Солнечной системе – разработка принципа «свободного творчества». Он аккумулирует в себе и проверяет в собственной системе тонких тел опыт «свободного развития», максимальной пластичности и гибкости структур материала, разные типы переходов от стадии к стадии, от одного уровня структурной организации к другому (начиная со свободного плавного перетекания до катастрофического скачка). Такая большая «степень свободы» была бы катастрофична для любой другой планеты, но Урану изначально была свойственна тенденция к максимально широкому приему и использованию *тока Сознания*. Более того, все свои внутренние структуры он выстраивал именно для этой цели. Он буквально весь «пропитан» этим током. Однако для других планет он *ток Сознания* не транслирует, а просто показывает им способы приема этого тока и внедрение его в нужный уровень вещества. Таким образом, можно сказать, что Уран в Солнечной системе представляет собой образец *сознательного* использования творческой *свободы*.

Мифологически: В римской мифологии подобного божества нет, поэтому, в отличие от остальных планет, эта носит греческое имя. Уран – божество, олицетворяющее небо; он сын и супруг Земли-Геи, породитель и глава первого поколения богов. Творец земных форм – Уран – является из ничего и из ничего же творит.

Обладая бесконечной плодовитостью, Уран создавал детей, ужасных видом и отцу своему ненавистных; он прятал их в утробе Геи, тяжело от этого страдавшей. Задумав облегчить свою судьбу, Гея обратилась к своему младшему сыну Кроносу (у римлян ему соответствует Сатурн) и тот по ее просьбе серпом оскотил и ослепил отца. Из капель крови Урана, упавших на землю, родились гиганты, эринии (богини мщения), нимфы Мелии («ясеневые») и богиня Афродита. Так Уран оказался

отстраненным от продолжения рода богов-чудовищ, уступив власть своему сыну Кроносу. Ниспровержение Урана в свою очередь открывало возможность дальнейшей смены поколений богов. Земля, пережив период бурного и произвольного продолжения рода, устраняет Урана. После этого она рождает потомство и вступает в другие браки руководствуясь собственными замыслами и целенаправленной волей.

Но кроме Урана, в древнегреческой мифологии есть еще один персонаж с похожим именем – это одна из муз, Урания, чье имя означает «устремленная к небу». В современных интерпретациях она считается музой астрономии, но в древности она была, конечно же, музой астрологии. Дочь Зевса и Мнемозины, мать Гименея, она обычно изображается с небесным глобусом в руках.

Астрологически:

Ключевые слова, которые связаны с Ураном – *свобода, сознание, обновление.*

Знак Зодиака, который по своим свойствам больше всех соответствует Урану (его *обитель*) – Водолей, там он имеет наибольшую силу, силен он и в Близнецах, а во Льве и Стрельце он слабее. Его *природа* мужская, *Стихия* – Воздух.

Уран, как и все трансатурновые планеты, имеет отношение к Бессознательному. Он связан, прежде всего, с теми местами, где оно (Бессознательное) вступает во взаимодействие с человеческим сознанием – и происходит это обычно совершенно неожиданно. Берет ли верх в этом взаимодействии Сознание или, наоборот, Бессознательное – зависит от расположения в натальной карте как самого Урана, так и других планет, прежде всего Меркурия и Сатурна (но в первую очередь это зависит, конечно, от самого человека).

Взаимодействие сознания человека с Бессознательным (личным и коллективным) может быть глубоким или поверхностным, возвышенным или низменным, и проявляться оно может по-разному – через творческие озарения, глубокое понимание сути вещей и выход на новые горизонты познания или через огульное отрицание всего на свете, стремление к свержению всех авторитетов, ломке всего, что попадает под руку. Чаще всего такое взаимодействие инициируется Бессознательным, поэтому для человека его последствия совершенно неожиданны, но люди с развитым сознанием или повышенной восприимчивостью к тонким энергиям – ученые, изобретатели, мистики, философы – задающиеся вопросами, выходящими за рамки повседневных

интересов и традиционных установок, сами «посылают запрос» в сферы Бессознательного и получают ответы и/или импульс к действию. Откуда придет такой ответ или импульс – из темных глубин или сияющих высот, будет ли инициированное им действие разрушительным или созидательным, своевременным или нет – зависит от множества других астрологических факторов (и, как всегда, от самого человека, от его кармы, от его состояния на текущий момент, от уровня развития его сознания).

Идущие под воздействием Урана из Бессознательного импульсы, идеи и образы порождают интуицию, творческие вспышки и озарения, которые вдохновляют ученых, изобретателей, поэтов, артистов, музыкантов, художников, государственных и политических деятелей, религиозных реформаторов и революционеров. Такие люди никогда не руководствуются соображениями сиюминутной выгоды и готовы на любые жертвы для осуществления своих идей, поэтому они, как правило, не находят понимания ни в консервативной обывательской среде, ни в общественном мнении, ни у властей предрержащих. Однако их идеи, проникая в общественное сознание, часто взрывают его изнутри. Под влиянием Урана происходит переосмысление традиционных духовных и моральных ценностей, причем необратимо рушатся не только старые представления о мире, но зачастую и сами эти старые миры – под удар попадает мешанский образ жизни, бюрократизм, консерватизм, любые ограничения и контроль, насилие и принуждение.

Уран вдохновляет любого революционера на бунт, мятеж, волнение, восстание. Под влиянием импульсов Бессознательного (как личного, так и коллективного) могут действовать и фанатики, и анархисты, и даже террористы, однако при этом они всегда вдохновлены какой-нибудь высокой (с их точки зрения) идеей, и действуют во имя нее.

Все проявления Урана отличаются неожиданностью, непредсказуемостью и необычностью. Поэтому Уран – символ оригинальности и незаурядности, экстравагантности и эксцентричности, непредвиденных поступков и действий, а также резких перемен – когда катастрофичных, а когда – благодетельных. Находящийся под его воздействием человек глубоко уверен, что каждый индивидуум свободен изначально, он не терпит принуждения, не любит жесткой иерархии, поэтому при общении с другими ни возраст, ни должность, ни чин в расчет не принимает. Зато в дружбе ему нет равных – его способность к самоотдаче доходит до готовности к любой жертве ради друзей и единомышленников.

В современной астрологии Уран считается «высшей октавой» Меркурия, и именно Меркурий помогает изучать, понимать и анализировать идеи Урана, он способствует тому, чтобы эти идеи были изложены в доступной разуму форме и преобразованы в конкретные дела. От расположения Урана в карте в значительной степени зависят такие качества ума человека, как оригинальность и независимость, интеллектуальная интуиция, способность к высшим формам мышления (например, к абстрактному мышлению), а также творческие способности. Энергии Урана помогают человеку приблизиться к пониманию истины, позволяют ему освободиться от всяких догм и доктрин. Человеку с развитым сознанием Уран открывает доступ к нематериальным информационным пространствам, разной степени плотности и разного качества.

Уран – планета астрологии, и сильный, имеющий много гармоничных аспектов (особенно при удачно расположенных и не сильно пораженных Меркурии, Сатурне и Юпитере) Уран часто указывает на наличие у человека способностей (или хотя бы интереса) к астрологии (как, впрочем, и к другим «высшим материям»). Не удивительно, что профессиональные астрологи обычно имеют именно такое расположение этой планеты и зачастую, благодаря астрологической интуиции, черпают свои знания непосредственно из «астрологических» информационных пространств (а то и сами пополняют эти пространства).

Революционный дух Урана воздействует, прежде всего, на массовое сознание. Именно под его влиянием в последние столетия произошел кардинальный перелом во взглядах, убеждениях и мировоззрении современного общества (а затем и отдельных людей), касающийся системы государственного устройства. Уран считается катализатором технической революции, начинателем всех реформ и преобразований в науке и общественном строе. Благодаря ему по всему земному шару все шире и шире распространяется стремление к личной и духовной свободе, независимости, самостоятельности, захватывая не только отдельных людей и общественные группы, но и целые народы и государства. Не ограничиваясь воздействием на умы, Уран побуждает к решительным действиям против всего, что кажется старомодным, гнилым и отжившим – будь то взгляды и убеждения, законы и порядки или даже государственный строй – вплоть до полного их разрушения. Но не ради разрушения как такового, а чтобы выстроить на руинах что-то новое и прогрессивное.

С Ураном принято связывать все электрическое (как молнии, так и все электроприборы) и электронное – и уже по тому, насколько глубоко сегодня в нашу жизнь внедрились компьютеры и всяческие «гаджеты», можно судить о том, какую существенную роль играет воздействие этой планеты на развитие современной цивилизации.

Дети, имеющие в натальной карте сильный Уран (особенно если он в соединении с Луной или Солнцем, да еще и имеет негармоничные аспекты), с самого раннего возраста создают своим воспитателям множество проблем. Мало того, что они совершенно неуправляемы и на них не действуют никакие воспитательные меры, они имеют тенденцию постоянно попадать в опасные ситуации, устраивать взрывы, получать травмы, совершать мелкие и крупные правонарушения – обычно не ради какой-то выгоды, а ради друзей или вообще просто так, поскольку они не чувствуют границы между дозволенным и недозволенным. Если в семье или в школе на них давят слишком сильно (с их точки зрения), они могут взбунтоваться и взбудоражить весь класс, а то и просто уйти из дому (но, как правило, погуляв какое-то время на свободе, они возвращаются как ни в чем ни бывало). Расторможенные и предприимчивые, они при этом отличаются острым интеллектом, и если их удастся в чем-то убедить и/или перенаправить их активность в конструктивное русло, то результаты могут превзойти все ожидания. Многие с раннего детства обнаруживают настоящий талант во всем, что касается компьютеров и вообще всяческой электроники, а у кого-то проявляются экстрасенсорные способности («дети индиго» – это про них!).

Свойства характера в зависимости от положения планеты в натальной карте:

- **Сильный, гармонично аспектированный:** свободолюбие, независимость, самостоятельность, оригинальность. Верность друзьям, преданность единомышленникам, точность и аккуратность в делах и поступках. Умение быстро и легко устанавливать связи и контакты. Проницательность, способность интуитивно чувствовать настроения других людей; нередко – экстрасенсорные способности, ясновидение, телепатия. Прекрасная интуиция и умение ею пользоваться, в сочетании с сильным ясным умом и способностью к концентрации. Оригинальность мышления и поведения, умение находить нестандартные решения сложных проблем, изобретательность, устремленность в будущее. Не признает условностей.

Масштабная личность ярко выделяется из общей массы не только своими оригинальными и незаурядными мыслями и поведением, но и своим умением осуществлять эти идеи на практике. Оказывает влияние на умы людей и готов бороться не только за личную свободу, но и за свободу и независимость других людей, а порой и целых народов. Способен организовать толпу, внушить идею, вдохновить народ на ее исполнение и мужественно защищать как саму идею, так и людей, ею вдохновленных.

• **Слабый и/или негармонично аспектированный:** пренебрежение (часто грубое) традициями, обычаями, законами и общепринятыми моральными нормами. Нетерпимость к чужим недостаткам. Бескомпромиссность. Импульсивность, эксцентричность, экстравагантность. Напряженность, нервозность, несдержанность, вспыльчивость, отсутствие самоконтроля. Бесцеремонность, сварливость.

Страсть к разрушению и/или к саморазрушению. Бунтарство, мятежность, радикализм. Склонность впадать в крайности, восставать против всего, что ограничивает, против любых устойчивых форм. Анархизм, фанатизм.

Периодическая потребность в уединении, замкнутость, склонность к бродяжничеству или к божемному образу жизни. Склонность к нетрадиционным видам секса или асексуальность.

В организме человека: головной и костный мозг, мозжечок, нервная система, надкостница, голень, икры, лодыжки.

Физиологические функции: рост костей, биохимические процессы в клетках и органах; передача нервных импульсов.

Болезни: невралгия, неврастения, неврозы, вегетоневрозы, треморы. Последствия ранений или поражения электрическим током, молнией. Болезни, требующие неотложной помощи или хирургического вмешательства. Электротравмы. Кораблекрушения. Взрывы. Транспортные катастрофы. Внезапная смерть. Инсульты, инфаркты – внезапные и непредсказуемые состояния.

Эпилепсия и различные мании, психозы, паранойя (формирование сверхценной идеи – идеи-фикс), одержимость. Нередко склонность к самоубийству.

Символически указывает на: все необычное и неординарное. На изобретателей, первооткрывателей, первопроходцев, астрологов, психологов, антикваров, а также на электронные приборы, компьютеры; радиоактивные вещества, машинное оборудование, старые монеты, антиквариат. На людей, не терпящих авторитетов. На оккультистов, пророков, ясновидящих. На друзей в критических ситуациях.

Профессии: оригинальные и необычные профессии; использование в профессии нетрадиционных подходов и методов. Изобретатели, рационализаторы. Профессии, связанные с космосом, с небом: летчики, космонавты, астрономы, астрологи и т. п., а также с электроникой, компьютерами, радиотехникой, автомобильным транспортом. Ученые: математики, физики, генетики, психологи, исследователи. Фокусники, клоуны, писатели-фантасты. Антиквары, археологи.

Аспекты Урана: если Уран в натальной карте отчетливо выражен (занимает сильное положение, находится близко от асцендента, в соединении с Луной или Солнцем и/или имеет много аспектов), человек будет отличаться своеобразием и оригинальностью, независимостью, пренебрежением к общепринятым нормам. Однако насколько конструктивно или, напротив, разрушительно будет проявлена эта оригинальность – зависит от аспектов и, прежде всего, от самого человека. Гармоничные аспекты, естественно, способствуют проявлению лучших качеств ума и характера, но всегда показывают черты оригинальности, а иногда даже гениальности, что может проявляться как, например, научный талант, ведущий к новым открытиям.

Дела, которыми заведуют аспектируемые Ураном планеты, подвержены неожиданным и порой драматическим изменениям, которые благоприятны или нет – в зависимости от того, гармоничный аспект или нет. Сильный Уран с гармоничными аспектами дает оккультные способности, интерес и способности к астрологии.

Негармоничные аспекты (особенно при слабом положении) часто свидетельствуют о том, что масштаб личности человека невелик, его не волнуют ни мировые проблемы, ни судьбы человечества, ни научные идеи, а его будничная, серая жизнь наполнена суетой, пустословием, неожиданными, непонятными даже для него самого устремлениями. Живущий в нем дух противоречия постоянно толкает его на мелкие споры и ссоры, раздоры и неприглядные конфликты. Его беспокойный ум может быть занят изобретением каких-то никому ненужных или заведомо нереализуемых вещей, типа «вечного двигателя», стремление к свободе и независимости приводит к постоянному бунту против окружающей реальности, который не приносит ничего, кроме неприятностей – как для самого человека, так и для окружающих. Зачастую он производит на окружающих впечатление непонятого гения или сумасшедшего.

Эксцентричность, ненадежность и необдуманность могут приводить к финансовым потерям из-за неразумных, сомнительных вложений денег или мошенничества.

Однако у крупной, незаурядной личности негармоничные аспекты Урана (особенно с Марсом и/или Сатурном) могут указывать на страсть к разрушению. Что именно и в каких размерах он будет разрушать – зависит от других показаний натальной карты, от самого человека и конкретной исторической или жизненной ситуации. Это может быть разрушение государственного строя, научной концепции, чужого или своего благосостояния, жизни других людей или своей собственной – стремление уничтожать не сопровождается у него желанием создавать новое. Такие аспекты могут иметь, например, террористы или революционеры, ради «высокой» идеи не щадящие ни чужой, ни собственной жизни. В более легких случаях человек просто сам постоянно разрушает все вокруг себя – какое бы дело он не начинал, рано или поздно сам же его и разрушит (касается ли это бизнеса, брака, финансовых дел).

СОВЕТЫ НАЧИНАЮЩИМ:

Транзиты Урана, как и транзиты других планет, имеет смысл внимательно отслеживать. Уран движется медленно, делает много ретроградных петель. Поэтому транзитный аспект обычно действует в течение долгого времени. На свое натальное место Уран возвращается приблизительно через 84 года. Примерно через 21 год он делает квадратуру к натальному месту, через 42 – оппозицию, около 63-го года жизни человека – снова квадратура, а в 84 – соединение с натальным местом. Очевидно, что это будут критические периоды в жизни человека, причем глубина этих кризисов (если их, конечно, не сглаживают другие гармоничные аспекты), усугубляется за счет приходящихся на эти же периоды негармоничных аспектов Сатурна. В 21 год Сатурн, как указывалось выше (см. Лекцию 8), находится в квадратуре к натальному месту, в 42 – в оппозиции, и т. д. Именно на возраст «слегка за 40» приходится пресловутый «кризис среднего возраста», о котором охотно говорят психологи и на который иногда списывают совершаемые в этом возрасте неблагоприятные поступки (например, супружеские измены). Конечно, преодолимая жажда радикальных изменений в жизни может возникнуть и в другие периоды, и не только в связи с транзитами Урана, но все-таки возрастные периоды 21, 42, 64 (плюс-минус год-два) редко кому удастся пройти без серьезных катаклизмов (как во внутреннем мире, так и в событиях жизни).

Гармоничные транзитные аспекты Урана к планетам натальной карты дают обновление в тех областях, которые связаны с аспектируемой планетой, принося освобождение, внезап-

ные изменения обстоятельств, но в любом случае – изменение жизненного пути.

Негармоничные же могут давать катастрофы, неожиданные трагедии, резкие изменения жизненного пути не по своей воле. На периоды таких аспектов обычно приходится болезни, операции, смерти, несчастные случаи, катастрофы (в том числе авиа- и авто-), поражения электрическим током или молнией, огнестрельные ранения, самоубийства. Особенно опасны квадраты или оппозиции с Марсом, Сатурном, Солнцем, Луной.

Иногда влияние Урана может проявляться как внешне неблагоприятный исход, который в дальнейшем окажется оптимальным, лучшим из возможных. Это тот случай, когда, как говорится, «не было бы счастья, да несчастье помогло».

Основная особенность транзитных аспектов Урана – неожиданность и непредсказуемость их проявления. Но бояться негармоничных аспектов не нужно – Уран совершенно не стремится причинить нам какой-либо вред. Единственное, чего он от нас требует – это обновления. Если нашего сознания не хватает, чтобы понять, где, когда и как необходимо избавиться от старого (от стереотипов мышления и поведения, от изживших себя отношений, от гнета воспоминаний прошлого и т. д.), Уран подскажет, а затем и покажет. И только если этого окажется недостаточно, он сам произведет ломку всего старого, но церемониться при этом уже не будет.

Таким образом, только развитое Сознание (именно Сознание, а не просто логические умозаключения) позволит «конструктивно» пройти через все неизбежные трудности и катаклизмы, которые Уран создает на нашем жизненном пути (точнее, извлекает из хранилища нашей кармы и реализует через соответствующие события и обстоятельства жизни). При этом сам Уран, будучи покровителем Астрологии, заранее дает подсказки нашему сознанию. Анализируя натальную карту и транзиты к ней, можно понять «узкие места» течения своей судьбы, заранее скорректировать свое состояние (например, с помощью медитаций на соответствующие Зоны влияния Качеств) и во всеоружии встретить неизбежные трудности.

Энергетическое имя Урана – **ОУН**. Медитируя на этот ток, мы постепенно высвобождаем свое сознание из плена устаревших представлений и стереотипов, подготавливая себя к обновлению и трансформации.